

歸宗扶鸞文

鸞起

南天直轄嘉義玄義宮

台灣省嘉義縣朴子市大葛里大棟榔一五二之二九五號
電話：(0974) 003378 傳真：(05)3661478
歲次 己亥年 八月二十九日 正鸞 陳宗顯 扶
(西元二〇一九年九月二十七日)

本宮 副主席九天司命真君 登臺

偈曰：

歸去來兮瑤鄉返
榮耀仙佛長宗璞
推己及人因果歸
崇功尚德如是真
廣衍不輟業緣歷
傳遞知感日省三
道途鋪陳恁大千

聖示：生活點滴匯聚生命不輟的廣衍，歷經三千大千世界投影業緣：彰顯因果業報，是福是禍、是蹇是順、是慧是愚，盡皆寓寄生活的命造格局運途並包容當當。諸生何其有幸能入聖域聆聽福音，悟真道証真詮，往來天地不泯元靈覺魂，尤以今逢元靈回歸瑤鄉來處收圓天命的末法時期，更是難能可貴，歸宗應天承命以文化為傳道收圓根本，來契不同的業緣根器眾生於二六時中樁伴大道真理。歸宗文化的「歸榮推崇」就是要從日常生活當中養成良好謙虛道德基本觀念態度，如若有任何所得成就，總是將這些成果榮耀歸屬於仙佛的助佑祓應，在專業領域的成就則歸功於先驅師長者們的教導，生活的一切福報、生命的諸般慧性也都歸榮於「祖德宗功」，似此操守蔚為習慣應用，以身作則推己及人共參聖務凡業，即能破除憤高傲慢，我執我見的劣根性，免於偏激價值的對立衝突甚至戰禍。從「歸榮推崇」文化應用於生活中舉凡一切所有的成果榮耀咸皆能歸功於仙佛、長輩、師長、祖先們，而不稱誇自己所能、所做、所為的這般基礎心性功夫，就好比是一塊不必經過雕琢的美玉，人人盡皆能賞心悅目，讚嘆其美好。越是接近末劫，人心人性越是崇尚自我價值、感官、觀念，也因此自我私慾就越是強烈，矛盾、對立、衝突、戰亂就越頻繁，仙佛慈悲不忍眾生如此的只顧追求自我獨特價值官感，而去影響、扞格、甚至忽略忘卻而傷害他人，社會族群是由每個獨特的個體匯聚而成，然而當個體過度崇尚自我價值，社會族群公眾價值就會被忽略模糊，因此反觀自照、推己及人即是歸宗文化「歸榮推崇」，既能崇尚自我個體價值，又能咸具並包容普世價值，更是普羅大眾「尚私崇公」廣衍不輟傳承大道真理文化要義，也是詮釋眾生們互為因果依歸關係，從累世生活展現於生命投影歷程片段歷久不衰不輟，諸生要立志參悟奉行此「歸榮推崇」心法功夫，方能養成慧心獨匠、歸去靈鄉來處、返璞歸真，不再墮落凡塵間浮世界輪迴流盪不已、出苦無期。應用歸宗文化之「歸榮推崇」，在日常生二六時中保持不昧真如妙性，傳遞著知識資訊，不自我見價值的傳承，如此就不受困我執塵緣所困，大道路途於是豁然大開，為己鋪路也為眾生闢徑，共享生活生命知感，此歸宗文化「歸榮推崇」的饒益妙用，從小地方微世界而延伸到無遠弗屆利己及他三千大千世界。吾藉此鸞期聊以數語隻言片字結善緣，冀以歸宗文化「歸榮推崇」能助普羅眾生得以迷途知返，攜手回歸瑤鄉，乘願再歷三千大千世界，共榮共享為冀。可！

本宮司禮神登臺：

聖示：人心不古、人性不滿，造就了憤高傲慢我執偏見，是所有紛爭、衝突、戰亂的起源，如能以「副主席九天司命真君聖藻所示「歸榮推崇」：「尚私崇公」提綱挈領的奉為日常生二六時中的圭臬，那麼謙卑無我、推己及人的功夫德性，必然彰顯應用於各社會階層當中，如此紛爭、衝突、戰亂，自然而然消彌於無形，諸生何其幸運，有此福報機緣聆聽「歸榮推崇」福音聖訓，務必傳遞、傳承於生活中的任一角落，以契聖訓福音廣傳、廣衍歸宗文化，臻於助渡元靈回歸瑤鄉是為最佳悟道得道也。可！

今夜扶鸞就此停筆，下一鸞期移駕玄德道院。可！