

歸宗 扶鸞文

南天直轄桃園玄明宮

鸞起

台灣省桃園市新屋區中華南路二段二六四號
電話：(03) 4971178 傳真：(03) 4777960
歲次 己亥年 十月 二十六日 正鸞 陳宗顯 扶
(西元 二〇一九年 十一月 二十二日)

本宮 觀世音菩薩 登臺

偈曰：

**歸屬專美仁義風
榮登天庭乘願行
推賢讓能繫挈草
崇本抑末惡戾偃
證今援古滅繼興
道脈天命圈行家
功在寰宇德畿邦**

聖示：萬有成就皆歸榮，諸般所得咸推崇：此乃歸宗文化之「歸榮推崇」要旨核心價值，亦誠如至聖先師與亞聖孟子的學說「孔曰成仁」、「孟云取義」，旨在闡釋「歸榮推崇」文化心法就是契樁仁義道德根本，而能兌應眾生各自不同根器業緣性格，量身專美於己於前的修道心法。文化是眾生應用於各民族各國家甚至宗教及不同類型團體，因其累積自身生活相關的知識、資訊、經濟等等經驗傳遞傳承，所以決定該民族國家宗教團體文化能否應天承運，契合道脈天命與時俱在長短時間榮枯光景；華夏倫理綱常、四維八德文化歷久彌新，五千餘年來賡衍不輟，歸宗應天命承命繼嗣道統統稱儒宗神教，更以五教儒道釋耶回的教義應世弘法，契樁末法時期西風東漸、人心不古、罔故倫常、鄙視道德，而助渡末劫收圓九六元靈。諸真列聖齊降娑婆，應緣救劫聞聲救苦助渡心性專美於己的道法功夫，可以驗證其存在價值，溯古至今，非但從不滅絕而且還能繼往開來興家安邦，這等「歸榮推崇」文化應用，大至國政的推薦賢才禮讓人才輩出，就是歸榮推崇的根本心法；小至從個人的成就歸榮於祖功宗德，從團體的成就歸榮於長上跟進，從修持道法而歸榮於諸真列聖眾仙佛慈悲諄諄教誨，從不自我成就做為露露自喜，這也是謙卑的根本仁義風格，在諸般所得皆會推崇祖宗長上仙佛的教導示諭。如「神通第一：目捷連」尊者：每當有人稱讚其神通廣大無邊時，祂則謙卑的回應：如果我的神通之大好比是文筆硯台之水稱量，那我佛陀師尊的無法無邊的神通就好比五湖四海之無垠稱量。另有亞聖孟子聽人讚賞其文采風華巨著絕世之時，他即自嘆弗如說：若是我的文筆有一切之高，那麼至聖先師的文華才智更勝萬仞山牆仰止彌高。歷代聖賢諸宗教無不以「歸榮推崇」作為尊師重道修齊治平根本心法，諸生當要記心銘鑄，若是有心問政國事或經商理財、亦或家庭教育應用，具皆能如繫挈而至草茅般的風行草偃兌其效果理想標的，諸生有心入聖域就要好好將「歸榮推崇」文化援引以為圭臬，如此就是印證道法功德而能乘願轉世於不同寰宇三千大千世界，德澤施於不同種族國家的邦畿文化，共享與時俱在「歸榮推崇」文化不輟認為歸宗。

可！ 吾，退！

本宮 司禮神 登臺：

聖示：菩薩大慈大悲聞聲救苦，以歸宗文化之「歸榮推崇」做為助渡眾生根器業緣之寶筏離苦得樂榮登天庭，而續乘願歷行寰宇三千大千世界自在遨遊，更能乘願轉世成為諸真列聖眾仙佛神仙眷屬而兌樁闡釋歸宗文化要旨。

可！今夜扶鸞就此停筆，下一鸞期移駕玄德道院。
可！ 吾退！